

Lucia Montani

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE DI RIFERIMENTO

Pratica "Percorsi interdisciplinari di educazione alla
teatralità"



**TEATRO A
SCUOLA**

Risorse per il teatro a scuola

teatroascuola.indire.it

Testi teorici e testi dove trovare anche importanti spunti per la pratica ed esercizi

Gaetano Oliva, Educazione alla Teatralità. La teoria, Arona, XY.IT Editore, 2017.

Marco Miglionico (a cura di), Educazione alla Teatralità. La prassi, Arona, XY.IT Editore, 2019.

Gaetano Oliva e Serena Pilotto, La scrittura teatrale nel Novecento. Il testo drammatico e il laboratorio di scrittura creativa, Arona, XY.IT Editore, 2013.

Gaetano Oliva, Il laboratorio teatrale, Milano, LED, 1999.

Gaetano Oliva, L'Educazione alla Teatralità e la formazione. Dai fondamenti del movimento creativo alla form-a-zione, Milano, LED, 2005.

Gaetano Oliva, Una didattica per il teatro attraverso un modello: la narrazione, Padova, CEDAM, 2000.

Gianni Rodari, Grammatica della fantasia, Torino, Einaudi, 1973.
